

Le saladier à l'inexplosible

Un seul saladier représente une circulation « moderne » sur la Loire. Le train de bateau habituel y est remplacé par un bateau à vapeur mû par une roue à aube; si bien que, l'équipe faisant défaut, on a quelque hésitation à qualifier ce saladier, malgré les autres éléments (soleil, pont), de « au pont de Loire » ou « au pont de Nevers ».



Saladier PDL 67, à l'inexplosible, « Urbain Thibault 21 mai 1840 ». Collection particulière.

Le saladier PDL 67 montre :

- le soleil au zénith. On voit des nuages et des oiseaux dans le ciel. Un pont, à tablier et piles assez épais, qui compte 16 arches. Sur le pont circulent six personnages, probablement des marinières, et un chien.
- une étroite langue de terre couverte de végétation s'étend, presque au ras du pont, de la droite vers la gauche. La Loire dessine un arc de cercle du pont au bord inférieur du saladier. On y voit seulement trois petites barques avec un ou deux marinières.

L'inexplosible est chargé de marchandises, apparemment exempt de passagers. Un seul arbre à sa droite, sur une étroite bande terre qui suit le bord inférieur et va jusqu'au pont. Un personnage dans le bas. Il y a une courte végétation sur cette langue de terre. Rares balises sur la Loire. Dans le ciel au dessus de l'inexplosible, des nuages et de nombreux oiseaux.

Ce saladier a été vu d'abord à Nevers en 1987 (IV siècles de faïences françaises); il était noté dans la Collection Laudet. Il a ensuite été vendu à Auxerre, le 8 décembre 1996.